

Lic. Belen Bosc
Delegacion Dptal. Psicología

7/3/16



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL COMAHUE

Centro Regional Universitario Bariloche

PROGRAMA DE CATEDRA: Seminario de Coordinación de Grupos

AÑO ACADÉMICO: 2016

CARRERA A LA QUE PERTENECE: Profesorado de Educación Física

PLAN DE ESTUDIOS N°: ordenanza N° 0435/03

ÁREA: Fundamentos de la Psicología

ORIENTACIÓN: Psicología Social

UBICACIÓN EN EL MAPA CURRICULAR: Trayecto común

RÉGIMEN DE DICTADO: cuatrimestral

CARGA HORARIA SEMANAL: Tres horas

MATERIAS CORRELATIVAS:

Para cursar: tener cursadas Psicología II, Didáctica General, Seminario Cuerpo, expresión y comunicación

Para rendir: tener aprobadas las mismas materias.

EQUIPO DE CATEDRA:

ASD-E/C: Psicóloga Gabriela Matozza

JTP: Licenciada en Psicología Silvina Neira

UNIVERSIDAD NACIONAL del COMAHUE
CENTRO REGIONAL UNIV. BARILOCHE
MESA DE ENTRADAS

FECHA: 07 MAR 2016

REGISTRO N° 346

1-FUNDAMENTACIÓN:

La cátedra se propone desarrollar teórica y prácticamente los contenidos referidos al campo grupal.

Desde nuestra perspectiva, resulta fundamental que los futuros docentes conozcan la dimensión psicosocial del hombre como así también comprendan las tramas grupales, para lograr realizar intervenciones docentes que favorezcan y faciliten la construcción de un clima grupal sano.

Para tender al logro de tal objetivo, realizaremos un recorrido por los aportes de distintos autores, profundizando el marco teórico del modelo integrativo-humanista de Telma Barreiro. De acuerdo a este modelo se intentará conformar un grupo que trabaje la integración y la cooperación para la apropiación de los contenidos.

Asimismo los saberes y vivencias previas de los estudiantes sobre grupos, se irán articulando, intentando de este modo construir un puente entre teoría y práctica, que les permita reflexionar acerca de como las actitudes, los supuestos, el estilo propio de ejercer la autoridad, entre otros factores, condicionan el clima grupal.

Desde lo vivencial, las propuestas estarán orientadas a que los alumnos logren percibir las tramas vinculares presentes en sus grupos, y cómo estas inciden en sus aprendizajes, para que luego partiendo de la experiencia personal puedan analizarla y transferirla a su práctica profesional.

Nuestras estrategias didácticas, intentaran promover en los futuros docentes la reflexión, la investigación y la creación de dispositivos posibles de ser aplicables en la resolución de posibles conflictos en contextos educativos diversos.

2-OBJETIVOS

Que los alumnos:

- Vivencien la experiencia de pertenecer a un grupo de aprendizaje donde los procesos grupales sean motivo de análisis y reflexión.
- Aprendan contenidos teóricos y prácticos acerca de la dinámica y coordinación de grupos aplicables en sus futuras intervenciones docentes.
- Ejerciten la observación como herramienta para analizar los procesos grupales
- Reconozcan sus obstáculos y fortalezas en la coordinación grupal.
- Construyan aprendizajes sobre diversos modelos de intervención ante situaciones de conflicto.

- HILOS CONDUCTORES:

- 1- ¿Qué es un grupo?Cuál es la importancia de los grupos en la vida de las personas?

- 2- ¿Cómo repensar al sujeto desde el inter-juego de lo subjetivo, lo institucional y lo social? Y ¿Qué importancia adquiere en las propuestas para la enseñanza?
- 3- ¿Cómo re-significar las actitudes, intervenciones, y estilos de autoridad del docente en relación a los climas grupales?
- 4- ¿De qué manera influye el conocimiento de los procesos grupales y las posibles causas de conflicto en la planificación y desempeño de la tarea docente?
- 5- ¿Qué importancia adquiere la dimensión emocional en la conformación de un grupo sano?
- 6- ¿Cuáles serían las posibles intervenciones para la resolución positiva de conflictivo en el aula?

3-CONTENIDOS SEGÚN PLAN DE ESTUDIOS.

Qué es un grupo. Concepto de plus del grupo., clima grupal y grupo sano. Factores que inciden en el funcionamiento del grupo. La importancia de lo vincular en el aprendizaje. La incidencia del coordinador en los grupos. Lo actitudinal y lo técnico. Concepciones acerca de la disciplina. Importancia de la toma de conciencia acerca de los propios valores en el accionar docente. Estilos de ejercicio de la autoridad. Situaciones conflictivas en los grupos, diagnósticos y posibles abordajes. Los grupos operativos: tarea implícita y explícita, momentos y acontecer del grupo, roles y emergentes del grupo. Grupos numerosos. Su incidencia en la educación física.

4-CONTENIDOS SEGÚN PROGRAMA ANALÍTICO.

Unidad I:

Concepto de grupo. Grupos Primarios y secundarios. La idea del "plus grupal". La mutua representación interna en los pequeños grupos.

Importancia del grupo en la vida humana. Las necesidades de las personas dentro de un grupo.

Pertenencia, cooperación, pertinencia, comunicación, aprendizaje.

Mecanismos distorsionantes y otros obstaculizadores grupales. Concepto de grupo sano.

Contexto institucional y social.

Bibliografía obligatoria

-Barreiro T, (1993) Trabajo en grupos Ed. Kapelusz (cap. 1,2.y 3).

-Fernández (1998)El análisis de lo institucional en la escuela. Ed. Paidós. Unidad I

-Markwald, D: Sujeto, grupo institución ¿una relación posible?

Social.(1980)

Unidad II

La coordinación grupal. Influencia del estilo de coordinación en el grupo en la conformación de un buen clima grupal. Las actitudes del coordinador. Lo vincular en el proceso en enseñanza aprendizaje

Diferencia entre autoridad y autoritarismo. Estilos de autoridad democrática, autoritaria y laissez faire. Coordinación y poder.

La comunicación grupal. Competencia y cooperación. Aprendizaje cooperativo.

Bibliografía

- Barreiro T. Trabajos en grupo. (Cap. 4 y 5). pag67 a 97
Conflictos en el aula (Cap. 1, 2, 3, 4, 5)
Resortes subjetivos del autoritarismo. Educoo (8) 59.
- Brinnitzer, E: (2004) Poner "en juego" la paz. Novedades educativas nº 164.
- Kohn,A. Hay que competir? Revista uno mismo Nº 46.
- Johnson, D; Johnson, R: (1994): El aprendizaje cooperativo en el aula. Ed. Paidos. Cap. 1,3 y 7
- Newcomb. Manual de Psicología Social, Cap.: las prescripciones de rol más comunes: competencia y cooperación.
- Rogers,C (1976) -Grupos de encuentro. Ed. Amorrortu, Cap. 3 "¿Puedo actuar como facilitador de un grupo?"
- Creatividad y libertad en educación (Cap.: Cualidades que facilitan el Aprendizaje).
- Stigliano,D y Gentile, D (2006) Enseñar y aprender en grupos cooperativos. Bs. As. Novedades educativas.
- Orlick, R Libres para cooperar, libres para crear (nuevos juegos y deportes cooperativos) Barcelona, Paidotribo.
- Vilaseca, A.: ¿Cómo coordinamos grupos? Jornadas 2002 del Instituto de Investigaciones Grupales.
- Guiraldes Mariano: ¿Competir o cooperar? Revista digital www.cefis.com.ar
- Nota periodística a Skliar.
- Medaura, (2008) Técnicas grupales y aprendizaje afectivo. Edit. Lumen
Cap. 3,6,7: 1ª parte, Cap. 2,3,4,5,6: 2ª parte.

Unidad III:

Conflicto. Situaciones conflictivas en la escuela, diagnóstico, modos de abordaje e intervención. Violencia en el ámbito escolar.

Resolución positiva de conflictos: Mediación, hablar hasta entenderse, aprendizaje cooperativo, fortalecimiento de factores resilientes, Modelo G.R.E.C.

Bibliografía:

- Alvarez Garcia, David y otros,(2007): La mejora de la convivencia en los centros educativos a través de la educación en resolución de conflictos . Revista Aula abierta, volumen35, Universidad de Oviedo.
 - Arellano, N (2007) La violencia escolar y la prevención del conflicto. Revista Orbis Ciencias humanas. Año 3 N° 7
 - Barreiro T.: "Conflictos en el aula" Cap. 8 y 9 Edit. Noveduc.
 - Cascón, P: Educar en y para el conflicto en los centros. Cuadernos de pedagogía. N° 287
 - Fichas de cátedra de Psicología I.
 - Koch, Susan: Resolución de conflictos en las escuelas. Apéndice D
 - Melillo Aldo y otros (comp.) (2008): Resiliencia y subjetividad, los ciclos de la vida. Cap. 15. Editorial Paidós.
 - Ministerio de Educación de La Nación. Guía Federal de orientaciones para la intervención educativa en situaciones complejas relacionadas con la vida escolar N° 1 y 2
 - Porro, B: (2004) La resolución de los conflictos en el aula. Ed. Paidós. Cap. I.
 - Secretaría de Educación. CABA. Programa por la No violencia en las escuelas de la Ciudad. Revista 1 y 2.
 - Rovira, Josef: Conflictos escolares: una oportunidad. Cuadernos de pedagogía. N° 257.
 - Tuvilla Rayo J.: Convivencia escolar y resolución pacífica de conflictos.
 - Goldemberg, M. compilador (2011): Violencia en las escuelas. Algunas consideraciones sobre la crisis de autoridad dentro del contexto escolar. Baldini, Gisela. pag. 103 a 105. Edit. Grama
 - (2009). Revista Novedades Educativas N° 224. Edit. Noveduc
 - Osorio, F. "La decadencia de la autoridad".
 - Braver, M: "Asimetría, autoridad y sanciones."
 - Furlan, A: "Acerca de la violencia en la escuela".
 - Magendzo, K: "Prevención y atención del bullying en la sala de clase".
 - Amaya,L: " Acoso escolar"
 - D'Angelo, E: "El bullying, un tema convocante".
 - Prieto Quezada. -Narrativas de perturbados y Perturbadores
 - Gritta. -La violencia escolar que no se percibe.
 - Suarez. La encarnadura de las palabras en el acto educativo.
 - Liberan , B:La trama de la violencia en las escuelas.
- Fabbri, (2012.) La Violencia en la Clase de Educación Física: Estrategias docentes en su abordaje y prevención". Boletín electrónico de la REDAF. AÑO II, N° 3720

6-DESEMPEÑOS DE COMPRENSIÓN

Que los estudiantes:

- 1-Relacionen las características de "grupo" con las vivencias propias en contextos educativos
- 2-Identifiquen, comparen y diferencien aspectos grupales saludables y patológicos de distintos grupos, características de la coordinación y estilos de autoridad docente, en personajes cinematográficos.
- 3-Diagramen una propuesta didáctica pensada para su futura práctica docente, desde la perspectiva del aprendizaje cooperativo.
- 5-Analicen la problemáticas grupales actuales en función de diferentes contextos socio-culturales.
- 6-Representen corporalmente (dramatizar) distintas problemáticas grupales.

7-PROPUESTA METODOLÓGICA

Se partirá de los saberes previos de los estudiantes, apelando a su implicancia personal en el propio proceso de aprendizaje.

El seminario intentará articular la teoría y la práctica en cada encuentro, a través de variadas estrategias metodológicas orientadas a generar el interés de los estudiantes: exposiciones teóricas, trabajos en subgrupo, plenario, en parejas, torbellino de ideas, juego de roles, discusión bibliográfica, dramatizaciones, análisis de noticias periodísticas, situaciones áulicas y cine-debate, entre otras.

Los espacios teóricos intentarán promover a través de la reflexión, la interrogación y los comentarios, una participación activa de los estudiantes.

El dictado de la materia se realizará articulando la teoría con las aplicaciones en la práctica, intentando hacer un puente con la asignatura Prácticas de la Enseñanza y II.

6-EVALUACION Y CONDICIONES DE ACREDITACIÓN.

El cursado del seminario se aprueba mediante:

- el 80 % de asistencia
- Realización de trabajos prácticos durante las clases.
- Aprobación de trabajos grupales a lo largo de la cursada (guía de observación de películas, observaciones de su grupo de prácticas, etc.)
- Presentación de un trabajo final (observación, diagnóstico, propuesta de intervención y ejecución de la misma, con el grupo asignado)
- Exposición de la experiencia con articulación de los contenidos conceptuales aprendidos durante la cursada.

El concepto de proceso implica una construcción subjetiva que se evidencia a lo largo del tiempo, y no sólo el resultado puesto en un trabajo final.

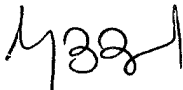
7- DISTRIBUCION HORARIA:

Se dictan tres horas semanales teórico-prácticas.

8-CRONOGRAMA TENTATIVO

Marzo: Unidad I
Abril: Unidad I y II
Mayo: Unidad II y III
Junio: Unidad III


PROFESOR
(Firma y aclaración)


CONFORMIDAD DEL DEPARTAMENTO
(Firma y aclaración)


Lic. MARIA INES SANCHEZ
Secretaria Académica
Centro Regional Universitario Bariloche
CONFORMIDAD DEL CENTRO REGIONAL UNIVERSITARIO BARILOCHE
(Firma y aclaración)

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL COMAHUE	FECHA: 03/04/213	FOJA
N° 1		
BARILOCHE – ARGENTINA		
FACULTAD: <i>Centro Regional Universitario Bariloche</i>		
DEPARTAMENTO: Psicología		